

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение.*

**«Рассмотрено»**

*на ШМО кл.рук.*

*[Подпись]* /Токова С.А./

28.08.2023г.

**«Согласовано»**

*зам.директора по УР*

*[Подпись]* /Чагарова А.М./

28.08.2023г.

**«Утверждаю»**

*директор школы*

*[Подпись]* /Узденова Л.Т./

28.08.2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ  
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 0 КЛАССА.  
2 ЧАСА В НЕДЕЛЮ / 66 ЧАСОВ/**

**СОСТАВИЛА УЧИТЕЛЬ НАЧ.КЛАССОВ  
ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ  
ТОКОВА СОФЬЯ АШАКМАТОВНА.**

**с. Пристань**

**2023г.**

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по курсу «Литературное чтение» составлена с учетом авторской программы «Подготовка к школе детей с нарушениями ОДА» Зелениной С.Н. В основе программы подготовки к обучению в школе лежат личностно-ориентированные и развивающие технологии.

Программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Учебно-методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2008

Маханеева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. М.: Сфера, 2010; Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет. М: «Вента-Граф» 2008г.

На изучение курса «Литературное чтение» в подготовительном классе начальной школы отводится 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 132 ч. Данная программа рассчитана на 131 час в связи с праздничными днями (9 марта, 11 мая)

**Цели программы:**

Обеспечить качественную подготовку детей к обучению в начальной школе;

Подготовить в ходе дошкольного обучения личность, заинтересованную в изучении родного языка;

Облегчить дошкольнику дальнейшее усвоение языка по программе начальной школы;

Расширение кругозора детей, развитие представлений об окружающем мире.

**Задачи обучения:**

Формирование интереса к процессу обучения.

Развитие звуковой культуры речи.

Умение проводить звуковой анализ и синтез слов, сравнение слов по звуковому составу.

Развитие умений говорить и слушать других людей.

Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи, к речи окружающих.

Обогащение словарного запаса детей.

**Усвоение единиц языка: звук, слог, слово, предложение.**

**В системе данного курса по обучению грамоте достаточно много времени уделяется для усвоения детьми понятий: звук, слог, слово, предложение, гласный, согласный, мягкий согласный, твердый согласный, звонкий согласный, глухой согласный.**

**Учитывая постепенность усложнения, эти понятия усваиваются в определенной последовательности:**

**Звуки окружающего мира;**

**Звуки, произносимые человеком (речевые звуки);**

**Гласные звуки;**

**Согласные звуки (без классификации);**

**Согласные твердые и мягкие;**

**Согласные звонкие и глухие.**

**Параллельно даются понятия:**

**Слово;**

**Слог;**

**Предложение;**

**Заглавная буква;**

**Вопросительное предложение;**

**Ударение.**

**На изучение каждой буквы отводится два занятия. На первом занятии по каждой теме дети учатся выделять изучаемый звук в слове, наблюдают за его артикуляцией, определяют, какой это звук (гласный или согласный); учатся находить слова с данным звуком в тексте и запоминать их (что способствует обогащению словарного запаса учащихся).**

**Далее дети упражняются в определении места звука в слове (в начале, середине или конце).**

**На следующем этапе идет знакомство с буквой, которая обозначает этот звук. Важно научить ребенка различать понятия звук и буква. (Звук – то, что мы слышим и произносим, а буква – то, что мы видим и пишем. Буква – это «одежда» для звука).**

Затем идет штриховка буквы (гласные буквы штрихуются красным цветом, согласные – синим, зеленым). Дети учатся писать печатную букву в рамках клетки одинаковой ширины и высоты. Эта работа способствует развитию графических навыков, готовит руку ребенка к письму.

На втором занятии предлагаются упражнения, которые способствуют развитию навыка звукобуквенного анализа слов. Эта работа проводится поэтапно:

- Определение количества слогов в слове
- Последовательное произношение каждого звука в слове и построение звуковых домиков, где каждому звуку отводится своя клетка-комнатка
- Определение качественных особенностей звука и обозначение их определенным цветом (красным, синим или зеленым).

Для развития графических навыков ребенка, подготовки руки к письму на втором занятии по теме предлагаются упражнения по обводке различных рисунков и узоров по контуру, раскрашивание. Дети учатся работать по подробной инструкции (алгоритму).

На уроках используется различный литературный материал: загадки, сказки, стихи, народные и авторские (С. Маршака, В. Степанова, К. Чуковского, С. Михалкова, А. Шибанова, Г. Юдина, Э. Успенского, Г. Виеру и др.

К концу года дети могут:

Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Выделять слова в предложении, определять их место.

Составлять предложение с заданным словом.

Иметь представление о вопросительном предложении.

Делить слова на слоги, считать слоги в слове.

Составлять слова из готовых слогов.

Знать, что в слове один слог – главный, ударный.

Иметь представление о классификации звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий, звонкий – глухой).

Проводить звуковой анализ слов из 3 – 4-х звуков.

Понимать и различать понятия «звук» и «буква».

Читать простые по звукобуквенному составу слова.

Иметь представление о заглавной букве, точке, вопросительном знаке.

**Различать жанры литературных произведений; аргументировать свой ответ («Это сказка (рассказ, стихотворение), потому что...»)**

**Называть любимые сказки и рассказы; прочесть 1-2 любимых стихотворения, 2-3 считалки; вспомнить 2-3 загадки**

**Называть двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.**

**Выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение; пересказать отрывок из сказки, рассказа.**

**Ознакомление с художественной литературой.**

**2 часа в неделю.68 часов в год.**

<b>№</b>	<b>Тема урока.</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>
	<b>1 четверть.</b>	<b>2</b>	
<b>1</b>	<b>Чтение сказки «Колобок»</b>	<b>2</b>	
<b>2</b>	<b>Чтение сказки «Лиса и Журавль»</b>	<b>2</b>	
<b>3</b>	<b>Чтение сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»</b>	<b>2</b>	
<b>4</b>	<b>Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Котёнок»</b>	<b>2</b>	
<b>5</b>	<b>Чтение рассказа «Как ребята переходили дорогу» Н.Калинина.</b>	<b>2</b>	
<b>6</b>	<b>Чтение рассказа К.Ушинского «Всякой вещи своё место»</b>	<b>2</b>	
<b>7</b>	<b>Чтение стихотворения Я.Акимова «Жадина»</b>	<b>2</b>	
<b>8</b>	<b>Чтение сказки «Вежливый кролик»</b>	<b>2</b>	
<b>9</b>	<b>Чтение басни И.Крылова «Кукушка и петух»</b>	<b>2</b>	
	<b>2 четверть.</b>		
<b>10</b>	<b>Чтение рассказа А.Пантелеева «Две лягушки»</b>	<b>2</b>	
<b>11</b>	<b>Чтение диалога Н.Сладкого «Белка и медведь»</b>	<b>2</b>	
<b>12</b>	<b>Чтение диалога Н.Сладкого «Сорока и енот»</b>	<b>2</b>	
<b>13</b>	<b>Чтение сказки В.Сутеева «Мышонок и муравей»</b>	<b>2</b>	
<b>14</b>	<b>Чтение басни И.Крылова «Стрекоза и муравей»</b>	<b>2</b>	
<b>15</b>	<b>Чтение рассказа К.Ушинского «Голуби»</b>	<b>2</b>	
<b>16</b>	<b>Чтение рассказа Е.Чарушина «Корова»</b>	<b>2</b>	
	<b>3 четверть.</b>		
<b>17</b>	<b>Чтение рассказа Е.Чарушина «Свинья»</b>	<b>2</b>	
<b>18</b>	<b>Чтение сказки «Телефон»</b>	<b>2</b>	
<b>19</b>	<b>Чтение сказки «Мойдодыр»</b>	<b>2</b>	
<b>20</b>	<b>Чтение сказки «Федорино горе»</b>	<b>2</b>	
<b>21</b>	<b>Чтение рассказа В.Сухомлинского «Моя мама пахнет хлебом»</b>	<b>2</b>	
<b>22</b>	<b>Чтение рассказа Е.Пермяка «Мамина работа»</b>	<b>2</b>	
<b>23</b>	<b>Чтение рассказа Н.Сладкого «Лисица и Ёж»</b>	<b>2</b>	
<b>24</b>	<b>Чтение диалога Н.Сладкого «Сорока и заяц»</b>	<b>2</b>	

25	Чтение стихотворения В.Пальчинской «Муравей»	2	
26	Времена года.Весна.	2	
27	Чтение рассказа «Весна вступила в свои права»	2	
28	Чтение сказки «Хаврошечка»	2	
	4 четверть.		
29	Чтение сказки «Три поросёнка»	2	
30	Чтение сказки «Волк и семеро козлят»	2	
31	Чтение сказки «Кот-рукодельник»	2	
32	Чтение рассказов,стихотворений о весне.	2	
33	Чтение сказки «Гуси-лебеди»	2	
34	Чтение стихотворения «Платьице для дочки»	2	
35	Здравствуй ,лето!	2	